

## 組み写真について

---

### 1、一枚写真と組み写真の違い

一枚写真は被写体との出会い。一期一会の写真。

組み写真は収集、絵コンテ。自分の意思気持ちを見せる写真。

### 2、組み写真の作りやすい方法

2枚組、3枚組、4枚組。

まずは撮影した中から選んでみる。

<基本形>

対比、遠近、時系列、定点観測、造形、色彩、コレクション、イメージ、

### 3、組み写真の考え方

具体例

- 1、花の芯が顔に見えた。それに類した花芯をさがす。フェイスとすれば顔に見えるその他でそろえる。
- 2、春の風景を撮った。春夏秋冬で揃えて見る。人物を絡めてまとめるか。
- 3、いわし雲を撮った。入道雲、飛行機雲。などを組ませる。
- 4、三原色を何で揃えたら面白い。青空、かまどの火、黄色の花。
- 5、町の通勤ラッシュ、ありの行列、自動車の渋滞、鳥の群れ。
- 6、和装の小紋、晴れ着、大島紬などを自然の中で連想させる被写体をそろえる。
- 7、編み物の模様をそろえるなら金網、絡んだ蔦、形の連続した被写体をそろえる。
- 8、妻の朝なら、先祖へのお祈り、掃除、洗濯、モーニングコーヒー。
- 9、形で考えるなら自然の中で面白い丸、三角、四角の被写体をそろえる。道具でも出来そう。
- 10 山里の風景、又は田舎の暮らし、裏町の情景なども組みやすい。

結論 時間を掛けて撮影する、組み方を考える。

### 4、題名を考える

1、フェイス。2、移ろい。3、空の季節。4、三原色。5、ラッシュ。などなど。

### 5、組み写真作成の実践講義

題名「思い出」。「蘇南公園の秋」の2題。

### 6、実写真で作者の思いと組み方の講義

1、2枚組組み。 3枚組み。4枚組み。

2、形、色彩、濃度、並べ順、縦、横、のバランスを考える